

JuGen Project コンサート

～バイオリン&ギター、デュオで奏でるノンジャンルな音空間～



バイオリン / カレン・イスラエリアン (Karen Israilyan)

1979年アルメニアに生まれる。チャイコフスキー音楽アカデミーを卒業後、アルメニア国立コミタス音楽大学入学。2002年に優秀な成績で同大学および大学院を卒業。スイス室内楽音楽祭出演の後、クロアチア国内リカ歌劇場オーケストラ第1バイオリン奏者として数々のコンサートに出演。2003年・2005年、オーストリア・ウィーン・コンセルバトリウムにて研鑽を積み、2004年にはイタリアのジョバンニ・クレメンティ国際音楽コンクール・バイオリン部門にて第2位を獲得。同年、オーストリアとイタリアにて開催された音楽祭にヨーロッパフィルハーモニーオーケストラ第1バイオリン奏者として出演。2005年から4年間、スペイン・バレンシアにてリセウ・カサス・オーケストラアカデミー専攻バイオリン奏者を務める。2009年より東京に拠点を置き、クラシックからポピュラー音楽まで幅広く活躍。現在、西本音楽プロデュース・イルミナートフィルハーモニーオーケストラ員。日本クラシック音楽コンクール審査員(2012)。

ギター / 上田 浩司 (Hiroschi Kanda)

ソロからアンサンブルまで活躍されたサウンドを追求するギタリスト。レパートリーは正統派クラシックから本格的なアフリカ音楽を織り交ぜたジャズまで幅広い。パークリー音楽大学ジャズギター科卒業後、ノース・テキサス大学大学院クラシックギター科修了(Master of Music)。その後、アメリカン音楽大学大学院にて日本人として初めてギター演奏研究による音楽芸術博士号(Doctor of Musical Arts)取得。これまでに日本において数多くのライブを行い、3枚のCDを発表。それぞれ専門誌「現代ギター」「ギター音楽」に「音楽現代」誌上において日本における数少ないジャズ・クラシック系ギタリストとして高い評価を得ている。米国で研鑽してきた長年のキャリアをもとに後進の指導に熱心。これまでにノース・テキサス大学音楽学部ギター科講師(1994～1996)、玉川大学芸術学部パフォーマンス・アーツ学科音楽コース非常勤講師(1998～現在)を務める。また音楽英語と音楽留学に関するセミナーも開催。関連著書をヤマハミュージックメディアおよび三修社より出版。



Art Director/Design: Tetsuya Kawamura JuGen

ルヴァン美術館 2013年8月3日(土)

ルヴァン美術館 「軽井沢ペット福祉協会チャリティーコンサート」

会場●ルヴァン美術館(長野県北佐久郡軽井沢町長倉957-10) 時間●18:00 / 開場 18:30 / 開演
3,000円(ドリンク付) ビュッフェ(予約制 30人迄 1,800円 17:00～)

予約・チケット販売●ルヴァン美術館 TEL:0267-46-1911、YAMAHA ヒオキ楽器店 TEL:0267-68-7703

軽井沢ペット福祉協会 チャリティーコンサートののご案内

2013年8月31日(土)

開場 16時半 / 開演 17時

料金 ¥3,000 (1ドリンクつき)

※コンサートの収益金は「軽井沢ペット福祉協会」に寄付されます。

軽井沢ルヴァン美術館

長野県北佐久郡軽井沢町長倉957-10

Tel: 0267-46-1911 <http://www.levent.or.jp/>

お問い合わせ・ご予約: ルヴァン美術館 Tel: 0267-46-1911 ※6/8止

ご予約: 佐久YAMAHA ヒオキ楽器店 Tel: 0267-68-7703

演奏曲(予定)

「能楽古典」

バッハ「イギリス組曲」より

「また君に恋している」

一噌幸弘オリジナル曲 他

出演
一噌幸弘
壺井彰久

能楽・箏曲
リコーダー
の他

ISSO Yukihiro

安土桃山時代より続く能楽一噌流笛方の名手として能楽古典の世界で活躍する以外にも篠笛、自ら考案した田楽笛、リコーダー、つゆの笛など西洋各種の笛を演奏、作曲活動を行う。数々のホール公演、交響楽団との共演における自作曲やクラシック等の演奏だけでなく、歌手・舞踏家への楽曲のアレンジ、自作曲の提供などその活躍は数知無尽。日本文化芸術財団第二回「創造する伝統賞」受賞。重要無形文化財総合指定保持者。国立能楽堂講師。

<http://www.tohyohyo.com/>

Tsuboy Akihisa

ロックからケルト、アラブ音楽までをその驚異的なテクニックと美しいトーンで「奏破」するヴァイオリニスト。自己のバンド「KBB」での活動と平行して数々のグループに参加、またセッションミュージシャンとしてもその活動を海外へと広げようとしている。特にエレキリックヴァイオリンとエフェクトを駆使した斬新で高いサウンドで高い評価を受ける。

<http://tsuboy.internet.ne.jp/>

photo & design: yamashita

ルヴァン美術館主催 / 軽井沢ペット福祉協会チャリティーコンサート

古今東西「笛」と名がつくあらゆる楽器を自在に操る能楽師一噌幸弘がおくる、古典から現代をめぐる音楽の旅

一噌幸弘 笛コンサート

和の笛・洋の笛

音楽の旅

